

ÉRIC SALVAIL, ANIMATEUR ET PRODUCTEUR ACCOMPLI

Nous apprenions récemment qu'Éric Salvail délaissait *Dieu merci!* pour une période indéterminée, afin de se consacrer à la production et à l'animation de *Fidèles au poste!*. L'émission sera diffusée en direct l'automne prochain à TVA. Le concept de ce nouveau jeu variétés est de s'amuser avec les 50 ans d'archives du réseau, en doublant des scènes cocasses et en imitant diverses personnalités.

L'artiste a d'ailleurs déjà commencé à travailler sur le projet. «Je fouille dans les archives depuis près de deux mois. Nous avons plus de 40 000 heures de matériel en main, et je peux vous dire avoir fait de bien belles découvertes jusqu'à présent. Vu que nous ne travaillons pas sur un documentaire, nous ne sommes pas obligés de sortir des émissions dont les gens se rappellent nécessairement. Le public risque d'être très surpris», prévoit-il.

Concernant l'évolution du domaine télévisuel au cours de ces cinq décennies, Éric Salvail avoue avoir été impressionné par ce qui se faisait à l'époque. «C'est fou à quel point les décors étaient affreux! Dans ce temps-là, tout était brun. Et je ne vous parle

pas des styles vestimentaires et des coupes de cheveux de certaines personnalités. Parfois, il m'arrive de blaguer avec des vedettes en leur disant que j'ai trouvé des archives compromettantes les concernant, mais que j'accepte les pots-de-vin!» raconte l'animateur en riant.

Un virage vers le documentaire familial

Outre l'émission *Fidèles au poste!*, la boîte Troisdeuxun Productions, dont Éric est copropriétaire, vient de terminer le tournage d'une série documentaire de deux heures intitulée *La familia*. «J'en suis très fier. Ce nouveau projet sera présenté en mai prochain sur les ondes de TVA. C'est sous la forme de deux émissions d'une heure que nous présenterons les relations entre parents et enfants. La série mettra en vedette des personnalités du milieu artistique qui nous expliqueront comment elles concilient leur vie familiale avec leur vie d'artiste. Le premier épisode traitera du point de vue des mères tandis que le second abordera celui des pères», explique le producteur.

Dans le cadre de *La familia*, nous aurons la chance de suivre Marina Orsini, Michel

Barrette, Normand Brathwaite, Marie-Claude Barrette ainsi que plusieurs autres dans leur quotidien. «C'est très intéressant et émouvant à la fois. J'ai hâte de présenter ça aux gens!» dit Éric Salvail.

Toujours pas de rôle

Ne se limitant pas à l'animation et à la production, l'artiste continue d'espérer obtenir un rôle à la télévision ou au cinéma. «Je me dis qu'un jour ça arrivera. Je crois que mes talents d'acteur sont méconnus du public et je rêve depuis longtemps de les mettre de l'avant. C'est un aspect de ma carrière que je prévois vraiment exploiter dans les années à venir», annonce-t-il.

Éric Salvail nous a aussi affirmé être très heureux d'apprendre qu'il est de nouveau en nomination au Gala Artis 2010 dans la catégorie animateur d'émissions de variétés ou de divertissements. «Le fait de savoir que le public me choisit année après année me fait toujours plaisir. Ça me rend très émotif. Je me dis que je suis chanceux de savoir que les gens apprécient ce que je fais», conclut-il.

VICTOR-LÉON CARDINAL