

# À la TÉLÉ

## DUPLESSIS EN DVD

PC | La série dramatique *Duplessis*, écrite et scénarisée par Denys Arcand, vient de sortir en format DVD. Imavision et Radio-Canada ont lancé le coffret collection, mettant en vedette **Jean Lapointe** qui interprète le rôle de l'ex-premier ministre du Québec Maurice Duplessis. La série totalise sept heures de diffusion. La dramatique est basée sur des faits authentiques. Le coffret comprend aussi trois discours de Maurice Duplessis, une galerie photos, avec les voix hors champ de Jean Lapointe et Patricia Nolin lors d'une entrevue radio. On a aussi ajouté des entrevues avec l'historien Jacques Lacoursière, l'écrivain Roger Lemelin et Madeleine Parent, qui a longtemps œuvré dans le mouvement syndical.



PHOTO LE JOURNAL

■ Avec ses blagues qui tombaient à plat, Sophie Chiasson n'a pas aidé sa cause.

## TOUT LE MONDE EN PARLE

# Quelques embarras

**Pour la première de *Tout le monde en parle*, hier soir, Guy A. Lepage et Dany Turcotte ont passé Thierry Ardisson « au cash », fait rougir d'embarras Guy Fournier, parlé de cul avec Christiane Charette et Serge Lama et mis Sophie Chiasson sur la défensive.**

**BRIGITTE McCANN**

Le Journal de Montréal

Mais d'abord, Guy A. Lepage et son ex-homologue, Thierry Ardisson, ont laissé parler leur côté narcissique en se lançant mutuellement des fleurs au sujet de leur version respective de *Tout le monde en parle*. Inutile et têteux.

On a appris qu'Ardisson est un fan d'échangisme, mais pas de « sexualité annale passive », et qu'il croit que « sucer, c'est tromper ». « J'aime bien l'ambiance (de l'échangisme) : le fait que tout soit possible! »

A-t-il déjà attrapé des maladies vénériennes. « Ah oui, beaucoup! » Moment d'embarras : Guy A. met de la musique pour per-

mettre à Thierry Ardisson de bien embrasser sur la bouche une Julie DuPage aux joues rouges et aux lèvres serrées, venue littéralement jouer la « pitoune » de plateau.

Autre moment d'embarras : Guy Fournier a eu droit à une séance intense de bitchage clownesque au sujet de sa plus malheureuse entrevue (sujet : la merde) accordée à une radio communautaire.

Lorsqu'il a finalement pu placer un mot, il a annoncé qu'il abandonnait toute activité n'étant pas reliée à sa présidence du conseil d'administration de Radio-Canada.

### Ardisson et le ministre

Mais revenons à Ardisson. Après avoir discuté de « sexualité annale », il s'est retrouvé assis à côté du ministre Jacques Dupuis, venu parler de la tragédie du Collège Dawson. Un enchaînement bizarre, qui a pu sembler déplacé.

Avec ses blagues qui tombaient à plat, Sophie Chiasson n'a pas aidé sa cause.

Dany Turcotte a rapidement réussi à la mettre sur la défensive en lui demandant si son livre ne

revenait pas à « étirer la sauce » après son procès contre l'animateur-radio Jeff Filion.

« On voulait en savoir plus », a-t-elle affirmé, disant avoir été sollicitée par de très nombreux médias et producteurs de cinéma.

« Tant mieux si ça m'a mise sur la *map*, en ce sens que les gens peuvent s'identifier à mon geste », a-t-elle indiqué.

Serge Lama a beaucoup plu à Thierry Ardisson en répondant « jamais la vérité » à la question : « Qu'est-ce qu'il ne faut jamais dire à une femme? »

« Je ne suis pas une grosse affaire au niveau sexuel, a-t-il dit. Je me définis souvent comme un lesbien. »

■ L'enquête publiée la semaine dernière dans *Le Journal de Montréal*, portant sur la sécurité à l'aéroport Trudeau, a eu des échos hier soir à l'émission.

Répondant à une question de l'animateur Guy A. Lepage, le ministre de la Sécurité publique, Jacques Dupuis, a indiqué être favorable à l'ouverture d'une enquête sur la question.

[bmccann@journalmtl.com](mailto:bmccann@journalmtl.com)

## ON N'A PAS TOUTE LA SOIRÉE

# Le calme d'Éric, les bobettes de Patrick

**DANY BOUCHARD**

Le direct a fait le plus grand bien à Éric Salvail : plus naturel, mieux préparé et moins nerveux, l'animateur a donné une autre allure à sa soirée du dimanche.

On n'a pas toute la soirée est réapparue hier soir à l'antenne de TVA, dans une nouvelle formule de 90 minutes maintenant diffusée en direct.

Contrairement à l'an dernier (où le montage ne servait pas toujours l'animateur et ses invités), Éric Salvail était hier soir beaucoup plus à l'aise et davantage en contrôle de son plateau.

### Plus posé

Moins exubérant et plus calme que l'an dernier – tout en restant aussi amusant –, il a aussi semblé plus à l'écoute de ses invités, plus disposé à s'entretenir avec eux plutôt qu'à leur balancer des questions écrites d'avance et souvent hors propos.

Voilà pour l'animateur.

L'émission d'hier a par ailleurs com-

mencé avec un savoureux sketch mettant en vedette les trois animateurs du dimanche soir à la télé québécoise : Guy A. Lepage (pour *Tout le monde en parle* à Radio-Canada), Marie Plourde (pour *Loft Story* à TQS) et Éric Salvail (pour *On n'a pas toute la soirée* à TVA).

Sûrement difficile à concrétiser compte tenu de la guerre sans pitié que se livrent les diffuseurs, le sketch les a tous trois présentés comme d'amusants colocataires d'un quatre et demi dans Rosemont, qui écoutent la télé ensemble et dorment dans le même lit.

Au terme d'une bataille d'oreillers (illustrant l'impitoyable guerre des cotes d'écoute...), Lepage, Salvail et Plourde ont tous trois affirmé, en chœur, qu'ils se foudaient de connaître le gagnant. Eux, peut-être, leurs patrons, sûrement moins.

### Patrick Huard

Pour lancer la saison, Éric Salvail a reçu Garou, Claude Dubois, Marie-Chantal Perron et Patrick Huard (qui avait été le seul

interviewé après trois quarts d'heure d'émission).

La longue entrevue de Patrick Huard aura permis d'apprendre qu'il ne porte pas de sous-vêtements, qu'il veut remporter un Oscar d'ici à 2009, qu'il est fidèle et qu'il s'apprête à déménager dans le même quartier que son ex, Véronique Cloutier.

« Peut-être que ma fille (dont la mère est Lynda Lemay) ira plus tard garder les enfants de Véro », a-t-il dit en riant.

Éric Salvail avait aussi promis des surprises et il a tenu promesse en offrant à une fan de Garou et à son amie d'accompagner le chanteur jusqu'à Paris.

Sur-le-champ, il leur a offert à toutes les deux des billets d'avion et une décapotable jusqu'à l'aéroport, suivie du haut des airs par l'hélico de TVA.

« Si tu peux faire un accrochage, a dit Éric Salvail à Garou, on va envoyer les images aux nouvelles et on va *splitter* la facture en deux. »

### Dosage inégal

Rencontrés en à peine 20 minutes, Claude Dubois et Marie-Chantal Perron (qui patientaient en silence sur le divan depuis plus d'une heure), ont tout juste eu le temps de parler de leurs projets respectifs.

On n'a pas toute la soirée a encore besoin d'ajustements (notamment quant au dosa-



PHOTO LE JOURNAL

■ Éric Salvail sait vraiment composer avec l'animation d'une émission en direct.

ge du temps entre les invités), mais le direct est, jusqu'à maintenant, la meilleure chose qu'il pouvait lui arriver.

[dbouchard@journalmtl.com](mailto:dbouchard@journalmtl.com)

Venez clavarder avec les auteurs de *Nos étés*, Michel d'Astous et Anne Boyer, après la diffusion du premier épisode de la saison ce soir. Vous pouvez déjà soumettre vos questions.

[www.canoe.com/chat/nosetes](http://www.canoe.com/chat/nosetes)

